

# การประชุมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากร เรื่อง "เทคนิคการจัดทำ Script ในการถ่ายทำ VTR"

นายเมธีร์ ชะรัตรัมย์  
นักวิชาการคอมพิวเตอร์  
สถาบันพัฒนาสุภาพะเขตเมือง



เอกสารการประชุมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรเรื่องเทคนิคการจัดทำ Script  
ในการถ่ายทำ VTR วันที่ 17 ธันวาคม 2562

A film reel is positioned in the upper left corner, showing its white plastic hub and the dark film strip. Below it, two black film strips are coiled. In the lower left, a clapperboard with black and white diagonal stripes is visible, with the word 'HOLLYWOOD' printed on its black base. The background is a dark, textured surface.

# การตั้งค่าการถ่าย Video

ด้วยมือถือ ให้เป็นแบบ Full HD 1920x1080

Pixel หรือสูงกว่า แต่อยู่ในอัตราส่วน 16:9

เพื่อให้มีมาตรฐานเดียวกันเมื่อนำออกมาใช้งาน

# รูปแบบการถ่าย

- ถ่ายหน้าชัดหลังเบลอ เป็นการเห็นตัวแบบที่เราต้องการ (กล้องต้องสั่นสั่น)
- ถ่ายแบบมุมกว้าง เพื่อบอกเหตุการณ์ ภาพรวมว่าใครทำอะไร ที่ไหน หรืออยู่ใกล้ใคร หรือเรียกว่ามุมมองประกอบ (Composition)

- ถ่ายมุมใกล้ เพื่อเจาะจง ที่จะบอกอะไรบางอย่าง เพื่อเน้นบางสิ่ง




# ถ่ายภาพหน้าชัดหลังเบลอ





ถ่ายภาพแบบมุมกว้าง





ถ่ายเจาะมุมมองใกล้

# เทคนิคการทำให้ภาพดูสวย



- คือการแต่งหน้าและทำผมให้เข้ากับบุคลิก และตัวละครที่จะแสดง(ถ้ามี)
- การจัดแสงไฟและคว้น (ถ้ามี)
- ใช้ Prop หรือสิ่งของในการเสริมแต่งทำให้เกิดความน่าสนใจ และ Attractive คนดู (ถ้ามี)

# End

# အဆုတ်



**HOLLYWOOD**

**PRODUCTION** \_\_\_\_\_

**DIRECTOR** \_\_\_\_\_

**CAMERA** \_\_\_\_\_

**DATE**

**SCENE**

**TAKE**